

U porečkom kinu novi hitovi, kvali

POREČ - Poreč je jedan od prvih gradova u Hrvatskoj koji će dobiti digitalnu opremu u kino dvorani, a ljubitelji sedme umjetnosti u novoj će kvalitetnoj tehnologiji uživati već u rujnu, najavili su na jučerašnjoj konferenciji za novinare porečki gradonačelnik Edi Štifanić i ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Sanja Radetić Fatorić, koja je dan ranije u Zagrebu s ministricom kulture Andreom Zlatar Violić potpisala ugovor o digitalizaciji.

Štifanić je podsjetio kako je porečko kino renovirano 2006. godine, te će uvođenjem digitalizacije njegova oprema biti potpuna.

- Prošle godine uputili smo

Projektor za naše kino bio je procijenjen na 712 tisuća kuna, u čemu je Grad Poreč trebao sudjelovati 284, a Ministarstvo kulture 427 tisuća kuna. No, Ministarstvo je raspisalo javnu nabavu u kojoj su postignute niže cijene, tako da je za projektor postignuta cijena 45 posto niža od prvostrukog, pa će Ministarstvo platiti 394, a Grada Poreč 157 tisuća, rekao je Edi Štifanić, gradonačelnik Poreča.

ministarstvu pismo namjere u kojem bi Grad subvenzionirao digitalizaciju kina sa 40 posto, a ministarstvo sa 60 posto.

Stiže vrhunska digitalna oprema

Projektor za naše kino bio je procijenjen na 712 tisuća kuna, u čemu je Grad trebao sudjelovati s 284, a ministarstvo s 427 tisuća kuna. U međuvremenu je ministarstvo

raspisalo javnu nabavu u kojoj su postignute manje cijene, tako da je za naš projektor postignuta cijena 45 posto manja od prvostrukog, pa će ministarstvo platiti 394, a Grada Poreč 157 tisuća, rekao je gradonačelnik Štifanić.

Sanja Radetić Fatorić zahvalila je Gradu koji je od početka prepoznao važnost ulaganja u kino, a dodatna motivacija bila je to što je Poreč već imao jedno od naj-

A. BANIĆ



DOBIVA DIGITALNU OPREMU

etnija produkcija i bogatiji program



Porečka kinodvorana lani je imala 11.073 posjetitelja

opremljenijih kina u Hrvatskoj, te će vrhunska digitalna oprema koja se može nadogradivati novom tehnologijom dodatno doprinijeti novim mogućnostima.

- Digitalizacija kina otvara nove mogućnosti, nov način rada, i što je najvažnije našoj publici puno kvalitetniju produkciju filmske umjetnosti i puno širi i bogatiji program. Nakon digitaliziranog kina bit će nam dostupni svi hitovi, u isto vrijeme kada i u Cinestarima. Naša kino dvorana postaje multimedijalna dvorana i osim projekcije filmova otvaraju se nove mogućnosti za razne sadržaje, kongrese, direktnе prijenose, rekla je Radetić

Fatorić. Dodala je kako je prekjučer potpisani i ugovor s Hrvatskim audiovizualnim centrom, koji će omogućiti diversifikaciju filmskog programa, promociju hrvatske i europske kinematografije i edukaciju publike, povećanje broja gledatelja i osnaživanje i bolje poslovanje hrvatskih kino prikazivača.

Krajnji rok opremanja - kraj rujna

- Prema ugovoru koji smo potpisali moramo poštovati neke odredene uvjete koje će pružiti bolju ponudu našoj publici, oko šest premijera hrvatskih filmova, jednu projekciju hrvatskog baštinskog filma, deset du-

V. HABEREITER



Sanja Radetić Fatorić i Edi Štifanić na konferenciji za novinare

gometražnih i srednjemetažnih filmova i druge, kazala je Radetić Fatorić.

Ugovor o postavljanju digitalne opreme potpisani je prekjučer s tvrtkom LMT koja će opremati kino dvorane u Hrvatskoj, a rok za opremanje je 90 dana, od-

nosno najkasnije do kraja rujna.

Porečko kino i inače je jedno od dobro posjećenih, pa je tako u lanjskoj godini održano 140 projekcija, koje je pratilo ukupno 11.073 posjetitelja.

V. HABEREITER

